

Dossier de presse / Janvier 2024

# FREEZE!

PARIS

" LE HIP HOP FAIT DANSER PARIS ! "

15 janvier - 26 février 2024  
Place de la Concorde  
EXPOSITION PHOTO de RICHARD BORD



« Freeze Paris ! » : une coproduction What Time Is I.T. / Richard Bord  
En partenariat avec la Ville de Paris





L'exposition « **Freeze-Paris !** » est une **célébration visuelle de la danse Hip Hop** dans le contexte emblématique de Paris.

Au lendemain du **50<sup>ème</sup> anniversaire** de la **culture Hip Hop** née en 1973 dans le Bronx à New York, les **Jeux Olympiques 2024** accueillent pour la première fois de leur histoire le **Breakdance** dans la capitale française.

Installée du **15 janvier au 26 février 2024** dans le cadre emblématique de la **place de la Concorde**, « Freeze Paris ! » fait l'éloge de la danse et du patrimoine parisien à travers **26 portraits XXL**.





Back One / Trocadéro, Oct. 2023 / © Richard Bord

## « Freeze Paris ! », le Hip Hop fait danser Paris !

Cette exposition associe des danseuses et danseurs à des lieux symboliques de Paris (Châtelet-Les-Halles, Beaubourg, BnF, Trocadéro, Le Louvre, Place de la Concorde, la dalle des Olympiades...), créant un dialogue visuel entre l'architecture historique et la vivacité de la danse moderne.

Plus que de simples portraits, chaque photo capture l'énergie des danseurs juxtaposée à l'élégance intemporelle de la ville. Les lieux, choisis en fonction de l'histoire de chaque protagoniste, dessinent une cartographie du mouvement Hip Hop à Paris et en proche banlieue.

Les corps étonnamment figés, toujours en suspension, deviennent les ponctuations d'une texture urbaine qui s'écrit en mouvement, à l'image d'une partition.

« Freeze Paris ! » fait danser la capitale, s'amuse des clichés et transforme l'espace public en galerie vivante où l'art rencontre la vie quotidienne.

### Ça veut dire quoi « Freeze » ?

Freeze est un terme américain utilisé en Breakdance lorsqu'une figure au sol est figée un court instant. C'est aussi un clin d'œil au danseur français Mister Freeze, membre du Rock Steady Crew, l'un des pionniers de la danse Hip Hop dans le monde. Enfin, en photographie, on capture, on fixe, on fige des moments uniques comme sur ces photos de Richard Bord.



## C'est quoi ?

Exposition gratuite, structurée autour de panneaux grands formats (160 cm x 130 cm) qui mettent en scène 26 danseurs dans des lieux emblématiques de la capitale et de sa proche banlieue. Chaque photo est agrémentée d'un QR code permettant d'accéder à des vidéos et des interviews des artistes.

## C'est quand ?

Du lundi 15 janvier au lundi 26 février 2024.

## C'est où ?

Place de la Concorde, Paris 8e.

L'exposition, libre d'accès, est installée dans l'enceinte du Concorde Park.

## Comment s'y rendre ?

La Concorde est desservie depuis les stations « Palais Royal – Musée du Louvre » (Métro 1, Métro 7), « Madeleine » (Métro 8, Métro 12, Métro 14), « Opéra » (Métro 3), « Auber » (RER A), et « Musée d'Orsay » (RER C).

## Contact Presse

Agence What Time Is I.T.,

Tel : +336 14 82 37 11

Mail : [contact@freeze-paris.com](mailto:contact@freeze-paris.com)

Site : [www.wt2i.com](http://www.wt2i.com)

[www.freeze-paris.com](http://www.freeze-paris.com)



## « Freeze Paris ! » en plein cœur du Concorde Park

Durant l'exposition « Freeze Paris ! », la place de la Concorde accueille une aire sportive urbaine inédite en libre accès : le Concorde Park. Au programme : Parkour, Pump Track, Basket 3X3, initiation aux sports urbains... Cette manifestation familiale et récréative est aussi l'occasion de préfigurer les épreuves sportives qui s'y dérouleront cet été. La place de la Concorde a en effet été choisie pour accueillir les épreuves de BMX freestyle, de Breaking, de Skateboard et de Basketball 3×3 durant les JO de Paris.

## Le Breaking : des rues du Bronx aux Jeux Olympiques

Le Breaking est un style de danse qui est né à New York au début des années 1970. Apparu dans l'effervescence des fêtes de quartier du Bronx, issu de la culture Hip Hop, il se démarque par sa dimension acrobatique, ses figures au sol ainsi que par le rôle clé joué à la fois par le DJ et le MC (maitre de cérémonie) lors des battles. Dès les années 1990, des battles internationales sont organisées sur l'ensemble du globe et participent à la popularisation de la discipline, à la fois au sein des communautés Hip Hop de chaque pays et auprès du grand public.

## Flash-back sur l'histoire du Hip Hop

Née en 1973 dans le Bronx à New York, l'émergence de cette culture urbaine est ponctuée de dates clés :

**1973**, Cindy Campbell et son frère Dj Kool Herc organisent une fête au sous-sol de leur immeuble dans le Bronx. Un événement qui fera date et deviendra plus tard celui de la naissance du mouvement Hip Hop.

**1975** voit naître une figure emblématique du mouvement Hip Hop, Afrika Bambaataa qui crée la Zulu Nation et prône les valeurs de paix, d'amour, d'unité et de joie mais aussi le respect d'autrui ainsi que l'unité des peuples.

**1982**, la culture Hip Hop fait son apparition en France avec l'arrivée du New York City Rap Tour. Le mouvement devient contagieux, se propage dans la capitale, dans les banlieues mais aussi dans les médias à travers cette émission culte « H.I.P H.O.P » animée par Sidney et diffusée sur TF1 en 1984.

**2024**, c'est la consécration. Le Breaking, ou Breakdance, devient pour la première fois une discipline Olympique aux JO de Paris.

### CHAQUE GÉNÉRATION SA RÉVOLUTION...

« Sans aucune distinction sociale, chacun peut exister comme il est dans le Hip Hop »

PLAYMO, activiste, danseur, MC, coach, mentor



### Avec « FREEZE », Paris affirme son style !

Popping, House, Breaking, Locking, Krump, New Style, Hype, Jazz Rock ou encore Roller, « Freeze Paris ! » a pour ambition de montrer au public l'ampleur et la diversité des danses issues de la culture Hip Hop qui sont pratiquées en France.



**Contact Richard Bord**  
06 03 94 42 59  
[contact@richardbord.com](mailto:contact@richardbord.com)  
[www.richardbord.com](http://www.richardbord.com)

## **RICHARD BORD, un photographe entre dans le « cercle »**

Fasciné par l'énergie et la créativité que dégage le rap, le graffiti ou la danse, Richard se passionne depuis son plus jeune âge pour ce mouvement artistique qu'il découvre au collège et qui ne le quittera plus.

Designer de formation, il commence la photo en 2006 et se lance à son compte en 2008. Quinze ans plus tard, Richard est un photographe expérimenté et reconnu, travaillant autant sur les podiums de la Fashion Week pour l'agence Getty Images que sur les Coupes du monde de VTT pour le magazine Vélo Vert. Courses automobiles, voyages, événements internationaux, reportages sur les artisans ou photos en studio pour des marques, ce touche-à-tout joue sur plusieurs registres.

Ses expériences lui permettent d'affiner son regard, d'acquérir une culture de l'œil qu'il met, aujourd'hui, au service de sa passion : le Hip Hop.

En 2021, Richard apprend que le Breakdance sera pour la première fois de l'Histoire une épreuve des Jeux Olympiques de Paris. Après un été à New York en 2023 pour travailler sur les 50 ans du Hip Hop, il contacte des danseurs, enchaîne les aller-retours à Paris (car il vit à Annecy), organise des prises de vue, interviews, vidéos... Cette matière, faite d'images, d'expériences et de rencontres devient le socle de l'exposition «Freeze Paris!».

Rendez-vous place de la Concorde du 15 janvier au 26 février 2024 pour découvrir les 26 photos de l'exposition « Freeze Paris ! ».

**« Ce projet est pour moi une façon de devenir acteur du mouvement, de rentrer dans le cercle des danseurs dont je m'interdisais l'accès jus qu'alors. »**



### **Contact Presse**

Agence What Time Is I.T.  
Tel : +336 14 82 37 11  
Mail : [contact@freeze-paris.com](mailto:contact@freeze-paris.com)  
Sites : [www.wt2i.com](http://www.wt2i.com)  
[www.freeze-paris.com](http://www.freeze-paris.com)

L'agence What Time Is I.T. se tient à votre disposition pour vous transmettre les éléments nécessaires à la promotion de cette exposition et organiser une visite en présence du photographe si besoin.

### **Remerciements aux artistes pour leur contribution :**

Lady Del (Delphine Schoevaert) / Darren & Willis Modestine / B-boy Fenix (Arnaud Deprez) / Back One (Bacary Diamé) / Robert Modestine / Laura Nala (Laura Defretin) / Junior Almeida & Fonky Foued / Jean-Paul Custos & Dorian Lagier / Leslie Thirrouiez (à la Krump Fest Session) / B-boy Caesar (et le collectif Street Dance Paris) / B-boy Haiper (Youcef Mecheri) / Leufleuriste (Noam Rebaï) / Hakim Saber (pendant l'événement Wheelz and Feet) / Paradox-Sal crew / Mamson (Mamé Diarra) / Karlos Lekameleon (Karlos Da Silva) / B-girl Hurricane (Nacéra Guerra) / Salomon Baneck Asaro / SonYa (Sonia Bel Hadj Brahim) / Junior Bosila Banya / Nelson Ewandé / Pascal Blaise Ondzie / Richard & Claise M'Passi / Yugson (Massangila Lumengo) / B-boy Gui (Paulo Ricardo Oliveira) / B-girl Anne (Anne Nguyen)



Tandem 2 Chok – Collectif TKF / La Défense, Oct. 2023 / © Richard Bord